我的「神明記事」 - 天蓬元帥

查詢中研院「文化資源地理資訊系統」的 13837 座台灣寺廟資料庫資料，全台是沒有寺廟主祀「天蓬元帥」的。Google 查詢倒是有幾座小廟，像是求偏財、橫財的彰化大村「天蓬元帥發財宮」，像是服務特種行業的新北市石門的「千年神豬樹公」、嘉義的「天蓬元帥廟」等。基本上，已經完全的取意「豬八戒」的好色特徵下，大概鮮有人知道「天蓬元帥」是何許神了。

就從吳承恩的《西遊記》談起，第八回，豬八戒回答觀世音菩薩道：「我不是野豕，亦不是老彘，我本是天河裡天蓬元帥。只因帶酒戲弄嫦娥，玉帝把我打了二千鎚，貶下塵凡。一靈真性，徑來奪舍投胎，不期錯了道路，投在個母豬胎裡，變得這般模樣。是我咬殺母豬，打死群彘，在此處占了山場，吃人度日。不期撞著菩薩，萬望拔救拔救。」

第一百回，如來佛祖叫豬八戒近前受職道：「豬悟能，汝本天河水神天蓬元帥，為汝蟠桃會上酗酒戲了仙娥，貶汝下界投胎，身如畜類。幸汝記愛人身，在福陵山雲棧洞造孽，喜歸大教，入我沙門，保聖僧在路，卻又有頑心，色情未泯。因汝挑擔有功，加陞汝職正果，做淨壇使者。」

往前溯源，在元末楊景賢《西遊記雜劇》中，豬八戒算是初登場稱道：「某乃摩利支天部下御車將軍。生於亥地，長自乾宮。搭琅地盜了金鈴，支楞地頓開金鎖。潛藏在黑風洞裏，隱顯在白霧坡前。生得喙長項闊，蹄硬鬣剛。得天地之精華，秉山川之秀麗，在此積年矣，自號黑風大王，左右前後，無敢爭者。」

雖然吳承恩的《西遊記》是「二創」自楊景賢的《西遊記雜劇》，二者不同處在於，吳承恩的豬八戒是源自道教的天蓬元帥錯了道路，投在母豬胎裡。楊景賢的的豬八戒是源自佛教摩利支天菩薩的御車將軍，而這部車是由七隻小豬在拉的金豬戰車。三面八臂的摩利支天菩薩正面是菩薩相、右面是童女相、左面是獠牙外露，舌頭伸出，呈忿怒醜惡的黑豬相。豬的元素是有了，不過《佛說摩利支天菩薩經》裡頭只有「阿闍梨頭戴金冠身著黃衣」的「猪車車乘。」，並沒有說有「御車將軍」，更沒有說御車的是豬的形相。倒是這二部《西遊記》裡的豬八戒都取自摩利支天菩薩的左面，獠牙外露，舌頭伸出，呈忿怒醜惡的黑豬相

至於整部《西遊記》中，豬八戒的特質不外是：貪吃、好色、懶惰、膽小、貪財、嫉妒、自私，但也呈現憨厚、樸實與忠誠的特質。《西遊記雜劇》中，豬八戒的特質則是：好色、貪淫、狡猾、善偽，但武功高強、溫柔、憨厚。二者還是有所不同。

Solomon Chen
2025.06.17

往前溯源，在宋末元初《大唐三藏取經詩話》的取經隊伍中只有：唐僧、猴行者(孫悟空的原型)、深沙神(沙僧的原型、白馬(白龍馬的原型)，還沒有豬八戒這個角色。

回到天蓬元帥，在唐宋時期，特別是神霄派雷法興盛下的宋代道教，天蓬元帥是統領天兵、「吞魔食鬼，橫身飲風」，「斬邪滅蹤」的強大護法神，是北極紫微大帝麾下「北極四聖」之首。他「上輔玉帝，分司梵境。下臨泉淵，整隊元皇。總制六天，惟以誠毒為專」，其神光「常救護於眾生」，「誓永興於正道」。《道法會元》等多部雷法經典強調「凡行雷法，無天蓬不可以役雷神。」、「獨行雷法，無天蓬不可以顯驗。」可見他在道士施法、役使雷神、降妖伏魔中的關鍵地位。此時期的天蓬元帥形象通常為「三頭六臂」，甚至有「四頭八臂」，身穿黑衣玄冠，赤髮跣足。手持武器多樣，包括：斧、索、弓箭、劍、戟、帝鐘等六物或八物。他統領三十萬天兵，是北斗破軍星的化身。

南朝梁陶弘景(456-536)在茅山隱居期間編《真誥》卷十中有天蓬咒「天蓬天蓬，九元煞童。五丁都司，高刁北公。七政八靈，太上浩凶。長顱巨獸，手把帝鍾。素梟三晨，嚴駕夔龍。威劍神王，斬邪滅蹤。紫氣乘天，丹霞赫衝。吞魔食鬼，橫身飲風。蒼舌綠齒，四目老翁。天丁力士，威南禦凶。天騶激戾，威北銜鋒。三十萬兵，衛我九重。辟尸千里，去卻不祥。敢有小鬼，欲來見狀。攫天大斧，斬鬼五形。炎帝裂血，北斗燃骨。四明破骸，天猷滅類。神刀一下，萬鬼自潰。」

這天蓬咒的核心宗旨是請召天蓬元帥及其龐大的神兵天將，以其無上的威猛和法力，降伏、斬滅一切妖魔鬼怪、驅散所有不祥之氣，從而護衛念咒者或特定的空間，使其免受邪惡的侵害。延續南朝梁陶弘景《真誥》的，在明《道法會元》卷 156-卷 168《上清天蓬伏魔大法》中，天蓬名卞莊，全稱是「祖師九天尚父五方都總管北極左垣上將都統大元帥天蓬真君」，旗下有天蓬大將，姓駱名芮。

天蓬在明朝有了名姓而且還不同。

東晉時期，道教上清派道士楊羲(330-386)假托神靈降世所造《上清大洞真經》卷三《高上虛皇君道經第一》中「天蓬」首次出現在道教文獻。經中「次思赤炁從兆泥丸中入，兆乃口吸神雲，咽津三過，結作三神。一神狀如天蓬大將，二神侍立，下布兆肝內遊遍，卻入心內絳宮，上充舌本之下，血液之府，順時吐息。」

這裡的「天蓬」是道教「身神存想」的內觀法門，是道教內丹修煉中「內外相應」、「形神兼修」的重要思想，通過觀想、呼吸、嚥津等具體步驟，引導天地之氣在體內精微運行，並在身體的關鍵部位泥丸宮(元神、百會)、肝、心、舌顯化出天蓬大將等身神，在體內起到護衛元神、驅除內在病氣邪氣的作用，並通過觀想神靈，將宇宙能量與人體微觀世界緊密結合，使修煉者的心靈與神聖力量相連接，提升內在的精神境界。

寫這麼多，想講的是，下次去天蓬元帥廟時應該有幾個小問題要先思考：

1. 如果拜的是求情色與偏財，豬八戒已受封為淨壇使者，應該沒有受理此項業務；

2. 如果拜的是佛教摩利支天菩薩的御車將軍，摩利支天菩薩好像沒有御車將軍；

3. 如果拜的是唐宋道教的天蓬元帥，他是北極紫微大帝麾下北極四聖之首，北斗破軍星的化身，是吞魔食鬼、橫身飲風、斬邪滅蹤三頭六臂的強大護法神；

4. 如果拜的是南朝道教的天蓬，是統領三十萬兵，降伏、斬滅一切妖魔鬼怪、驅散所有不祥之氣的神明；

5. 如果拜的是東晉道教的天蓬大將，那就是道教內丹修煉中「內外相應」、「形神兼修」的「身神存想」的內觀法門。

還是說，仍然還在納悶這種神靈降世給道士寫出來的神明、小說家創作衍義的神明、民間信仰重新詮釋道士和小說家原創的神明到底是哪個是哪個？能拜不能拜？

還是說，仍然還在納悶「北極四聖」之首怎麼被小說家抹黑成豬八戒，而四聖的老四「祐聖真君」、「真武元帥」卻屢受歷代皇帝賜封升格為玄武大帝、玄天上帝，成為與北極紫微大帝同格的神尊。

還是說，其實，只是路過天蓬元帥廟，看看清涼秀，快快走過罷了！

Solomon Chen
2025.06.17

Solomon Chen
2025.06.17